

Praktische informatie

Als lesvorm zijn individuele lessen van 30, 45 of 60 minuten mogelijk. Duolessen zijn mogelijk voor kinderen tot 10 jaar, en voor jonge kinderen vanaf 4 jaar geef ik ook groepsles.

Je kunt gedurende het hele jaar inschrijven voor individuele vioolles, groepsles start in principe in september of februari.

Wil je eerst een gratis proefles, dan kun je hiervoor contact opnemen. De lessen worden gegeven op het St. Vituscollege te Bussum.

De actuele lestarieven zijn te vinden op de website van de muziekschool, www.de-nieuwe-muziekschool.nl

Voor vragen, aanmeldingen of het afspreken van een proefles kun je contact opnemen via:

www.lizettebertelsmann.nl

06 - 21 22 57 10



Foto voorzijde gemaakt door Nic Limper, overige foto's eigen archief.



www.de-nieuwe-muziekschool.nl



Vioolles



Bij Lizette Bertelsmann

Violles

De viool is een heel veelzijdig instrument! Samen met de andere strijkinstrumenten vormen de violen de basis van het grote symfonieorkest. Het is mogelijk solo te spelen, of met een paar andere violisten. Je kunt er allerlei muziekstijlen op spelen.

Tijdens de lessen vormt klassieke muziek de basis, maar als de leerling dat wil is er ook ruimte om daarnaast musicalnummers te spelen, filmmuziek of popmuziek. Een hele goede basistechniek is hiervoor onmisbaar. Ik zorg ervoor dat dit zorgvuldig, stap voor stap, wordt opgebouwd. Zo leer je hoe je de viool en stok vast moet houden om de viool op z'n mooist te laten klinken. Verder doen we oefeningen in de les om je ritmegevoel te ontwikkelen en je gehoor te trainen.

De klank en de muziek die je daarmee maakt is het belangrijkste, en het lezen van muzieknoten een hulpmiddel om de noten te onthouden. Daarom leer ik mijn leerlingen eerst auditief spelen, zonder noten te lezen. Wanneer de basis van het viool spelen goed gaat, leer ik je noten lezen. Wanneer dit precies gebeurt verschilt per leerling, maar meestal tijdens het 1e jaar violles. Het is dus niet nodig om al noten te kunnen lezen als je met violles begint! Minimaal één keer per jaar is er een leerlingenconcert waaraan iedereen mee mag doen.

Samenspel

Vioolspelen in je eentje is leuk, maar samenspelen maakt het nog mooier! In de les wordt hieraan aandacht besteed door het spelen van duo's met de docent en/of met een medeleerling. Verder kun je deelnemen aan één van de orkesten in de omgeving of aan ensembles.

Studeren

Tijdens de wekelijkse les krijgen leerlingen nieuwe aanwijzingen. Gedurende de rest van de week moet de leerling dit thuis verder uitwerken en studeren. Het is belangrijk om dit dagelijks te doen, op een vast tijdstip. De eerste weken zal dit ongeveer 10 minuten per dag zijn, later wordt dit steeds iets langer.

De docente

Lizette heeft het diploma Master of Music en is werkzaam als uitvoerend musicus en als violdocent bij DNM, in Utrecht, Vianen en het Koninklijk Conservatorium Den Haag bij het programma Pi:muziek voor kleuters.

Op vierjarige leeftijd begon Lizette bij Anneke Schilt met violles aan de Muziek- en dansschool Amstelveen en vervolgde haar vioolopleiding bij Hans Scheepers. Zij begon haar studie aan het Utrechts conservatorium bij docente Joyce Tan en in juni 2010 heeft zij bij Elisabeth Perry haar Bachelor of Music behaald. Vakmethodiek volgde Lizette bij Peter de Leeuw en voor haar stage keerde zij terug naar de Muziek- en dansschool Amstelveen. Hier leerde ze van Wiesje Miedema in de praktijk om (groeps)lessen te geven aan jonge en zeer jonge kinderen.

Hierna heeft Lizette zich nog verder gespecialiseerd in het geven van violles tijdens de opleiding tot Master of Music. Deze opleiding heeft Lizette voltooid met als afstudeerrichting 'music and arts education'. Onderdeel hiervan was de nascholingscursus opbouw basistechniek voor violdocenten. Hoofdvaklessen tijdens de Masteropleiding volgde ze bij Joyce Tan, Elisabeth Perry en Stieneke Nagel. Bovendien heeft ze methodieklessen gevolgd aan het Koninklijk Conservatorium bij Koosje van Haeringen.

Lizette begon al kort nadat zij aan haar conservatoriumopleiding was begonnen met lesgeven en is sinds 2009 als violdocente verbonden aan De Nieuwe Muziekschool te Bussum.

Lizette speelt naast het lesgeven graag in orkesten en ensembles. Samen met celliste Caroline Deul vormt zij het duo Allegro Giusto waarmee ze regelmatig optreedt.

